

# GALERIE ANDREA CARATSCH

PRESSEMITTEILUNG

**JOHN ARMLEDER**

**„VOLTA“**

26. AUGUST – 4. SEPTEMBER 2011

ST. MORITZ ART MASTERS

*Turnhalle altes Schulhaus, St. Moritz*

John Armleder (geb. 1948) schuf die zehn großen Neoninstallationen "Voltes" zwischen 2003 und 2008.

Der Titel "Volta", den der Künstler der Ausstellung gegeben hat, spielt mit einer Reihe von Themen, die in den vier ausgestellten Skulpturen zum Ausdruck kommen. "Voltes" also im Sinne kreisförmiger Bewegung wie z. B. eines Saltos, bei dem die kinetische Aktivität sich um einen festen Punkt dreht, oder im Sinne des französischen "volte-face", einer Kehrtwendung oder eines Meinungsumschwungs. Der Titel spielt aber auch auf den Wissenschaftler Volta an und die von ihm erforschte Kraft der Elektrizität (die Einheit elektrischer Spannung, Volt, wurde nach ihm benannt).

Die Ausstellung stellt vier der zehn monumentalen Neonskulpturen des "Voltes" Korpus. "Voltes I" und "Voltes III" bestehen aus horizontalen resp. vertikalen weißen Neonstreifen, welche sich in einer kontinuierlichen Sequenz an- und ausschalten, im ersten Fall von oben nach unten, im anderen von links nach rechts. "Voltes II" hingegen, besteht aus vielen bunten Neonzielscheiben, von denen die einen sich immer an- und ausdimmen, während die anderen sich an- und ausschalten.

Schlussendlich zeigen wir "Voltes VII", zwei nebeneinander gelegte weiße Neonzielscheiben, deren Ringe sich in entgegengesetzten Sequenzen an- und ausschalten.